

סילבוס לקורס הדפס משולב | ימי רביעי | החל 8.5.24

1	8.5	הדפס רשת- הכרות עם מושגי היסוד, הכלים, החומרים וההיסטוריה של דפוס הרשת הידני. הדפסה בשכבות באמצעות שבלונות, חסמים וטקסטורות.
2	15.5	תחריט במחט יבשה - אחת הטכניקות הקלאסיות בהדפס, המתבצעת באמצעות הדפס שקע. נתנסה בחריטה על גבי פלטה רכה שקופה שתשמש כמצע ליצירת גלופה. שקיפות הפלטה מאפשרת העתקה ידנית פשוטה של הדימוי הנבחר ומקנה תחושת הצלחה ותוצאות יפות. לאחר החריטה נלמד להדפיס את הגלופה בעזרת מכבש וצבעי הדפס על גבי נייר.
3	22.5	טכניקת מונוטיפי בהדפס רשת- טכניקה בה ההדפס הינו יחיד, one of a kind, בשונה מטכניקות הדפס רבות, בהם ניתן להדפיס עותקים רבים. נשתמש ברשת ככלי עבודה משמעותי, נבחר דימויים ונצייר על הרשת באמצעות מכחול ספוג, ניצור טקסטורות ודימויים ביד חופשית.
4	29.5	טכניקת מונוטיפי באמצעות המכבש- נעבוד על גבי משטחים בגדלים שונים, נצייר ונעבוד דרך פעולות של הוספה וגריעה תוך שימוש בכלים שונים ליצירת הדפסים.
5	5.5	הדפס בוטני- נאסוף עלים, פרחים וצמחים מהמרחב סביבנו ונדפיס בשכבות באמצעות מכבש.
6	19.5	טכניקת קולוגרף- נכין גלופה תלת מימדית המורכבת מחומרים וטקסטורות שונות ונבדוק מה נוצר כתוצאה מפעולת ההדפסה.
7	26.5	הדפס רשת מפגש עבודה חופשי על סדרת ההדפסים. עבודה בסדנא במתכונת "סטודיו פתוח" - לעבודה חופשית בסדנה המשלבת את מגוון הטכניקות אותן למדנו
8	3.7	המשך עבודה חופשית בסדנה ובחלקו השני של המפגש – תצוגת עבודות.

**** הסילבוס נתון לשינויים בהתאם להתקדמות הקבוצה ולשיקולי המורה